

MÓDULO 2

IDENTIDADES DE GÉNERO. RELACIONES DE GÉNERO EN LAS FAMILIAS⁸

La noción de género como categoría social se refiere a las relaciones sociales, básicamente entre hombres y mujeres, estructuradas por la sexualidad, más allá de las diferencias biológicas. Es una construcción social de deseos y discursos en torno de la diferencia sexual. Esta construcción se traduce en prácticas, valores y normas que moldean la subjetividad humana y define identidades, junto con la etnia, la clase social y las experiencias histórico-culturales.

Cuando hablamos de las relaciones de género hacemos referencia a relaciones de poder y de autoridad, y no de género como sinónimo de “mujeres”. Se considera al sistema de género como un conjunto de prácticas, valores y normas, y no sólo como una “variable” o un “conjunto de roles”. Las relaciones de género se conciben como relaciones de poder y autoridad, básicamente entre hombres y mujeres, que implican la subordinación femenina. Considerar los roles que adoptan hombres y mujeres sólo muestra un aspecto superficial de las relaciones entre ambos. En términos de Michael Kaufman (1997), “la clave del concepto de género radica en que éste describe las verdaderas relaciones de poder entre hombres y mujeres y la interiorización de tales relaciones”.

La identidad personal es construida en un proceso interaccional, donde confluye el deseo y

el inconsciente, la historia personal y las relaciones en la familia, la escuela y otros ámbitos.

La familia ocupa un lugar importante para la generación de relaciones de afecto y de discursos que reinterpretan los valores y las normas culturales y los modelos dominantes de género. La identidad de género se adquiere, en principio, a través de la socialización temprana en el seno de la familia de origen, rodeada de una fuerte carga emotiva, ya que el niño y la niña dependen de los adultos que los cuidan. Las prácticas discursivas que construyen el género se asientan en el cuerpo, en las emociones, en las actividades de la vida diaria.

La construcción de la identidad de género es un proceso de interpretación y de negociación de significados, que los niños y niñas hacen de los discursos de género disponibles, que son heterogéneos y contradictorios. Las pautas y valores sociales presentan significados múltiples y a veces contrapuestos, y cada sujeto, en su colectivo de pertenencia, se involucra con determinados discursos y prácticas en un proceso que no se presenta predeterminado. Desde esta perspectiva, los niños y niñas son considerados agentes activos en la construcción de la subjetividad.

A lo largo de la vida y, más allá de la socialización temprana en la familia, el sujeto incorpora formas de relaciones colmadas de significa-

⁸ Para ampliar el marco conceptual, consultar el capítulo “Relaciones de género y relaciones de autoridad” en Di Marco, Graciela (2005) Democratización de las familias. UNICEF.

dos de género, que luego se van a poner en acto, por ejemplo, en las relaciones de pareja y en la crianza de los hijos e hijas. En este sentido es importante conocer cómo el sujeto va viviendo su sexualidad, construcción que es permeable a los condicionamientos de su entorno social, cultural e histórico.

La sexualidad es vivenciada y expresada por los seres humanos durante toda la vida, desde el nacimiento hasta la muerte, manifestándose de formas diferentes en cada etapa.

La sexualidad, la afectividad y el amor de las personas están modelados en principio por la diferencia sexual y por los dispositivos culturales que definen la sexualidad de hombres y mujeres, aquello que es propio y legítimo para cada uno y una. El sistema de dominación patriarcal establece sobre la diferencia sexual la subordinación femenina, lo que lleva a los mecanismos de desigualdad, que se juegan de una manera especial en la sexualidad y en las relaciones de intimidad, provocando, en ocasiones, silencio y violencia. Si-

lencio, de parte de numerosas mujeres, para manifestar libremente sus deseos y necesidades; violencia, de parte muchos hombres, al ejercer los mandatos culturales de poder y autoridad en las relaciones de género y, especialmente, en los aspectos relacionados con la sexualidad.

Las nuevas generaciones, a la vez, se forman sobre la base de la negociación de sentidos en torno a lo que sus padres conciben como propio de un varón y de una mujer. Los niños y niñas van realizando su síntesis personal acerca de las relaciones de género: no son entes pasivos imitando al padre o a la madre, sino que crecen aceptando, rechazando, resistiendo, adecuando comportamientos propios, o intentando transformar el modelo de sus padres.

Las siguientes actividades están dirigidas a la reflexión acerca de las relaciones de género en las familias y acerca del proceso de construcción de identidades para niños, niñas, adolescentes, adultos y adultas.

ACTIVIDAD 1



OBJETIVOS:

- Reflexionar acerca de las relaciones de género.
- Intercambiar opiniones surgidas en torno a las relaciones de pareja, la crianza y la relación con el trabajo desde una perspectiva de género

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos de igual número de personas.
- b) A cada subgrupo se le entregará un texto, los y las participantes lo leerán atentamente para contestar en grupo las siguientes preguntas:

- *¿Qué relaciones se observan en el relato?*
- *¿Cómo son las relaciones de pareja que aparecen en el texto?*
- *¿Cómo son las relaciones entre padres e hijos?*
- *¿Qué tipo de valores afirma el texto que se transmiten de padres a hijos?*

- c) Puesta en común: cada subgrupo presenta el trabajo sobre el texto leído y, en el grupo total, se reflexiona sobre la base de las siguientes preguntas:

- *¿Cómo interpretan que se presentan las relaciones de pareja?*
- *¿Cómo interpretan que se presenta la relación entre padres e hijos/as?*
- *¿Cómo se vinculan las madres y los padres con el estudio y el trabajo?*
- *¿Cómo se establecen las relaciones de género entre los protagonistas de cada texto?*

MATERIALES:

- Tarjetas con copias de los textos para el trabajo grupal.

TIEMPO ESTIMADO:

60 a 75 minutos

Texto 1

“Lo indemnizaron a mi marido y quise comprar un auto... Me fue mal... Tuve mala suerte porque nos pusimos a vender cosas viajando... Fue invento de él. Le gustaba viajar. Todo lo que tuve en mente lo hice. Irnos a vivir a Mendoza y después venirme de Mendoza con todos. Mi marido estaba enfermo y no tenía trabajo. Tenía mal de Chagas y después cáncer. No le daban trabajo. Me vine... dejamos todo... me arriesgué sólo con las valijas. Los dos mayores vinieron a trabajar con diecinueve y veinte años. Mi trampa era venirme con el mayor y le dije al mayor ‘si hay trabajo, mandame a avisar’.”

*Extracto de: Schmukler, Beatriz y Di Marco, Graciela (1997)
Madres y democratización de las familias en la Argentina Contemporanea.
Ed Biblos.*

Texto 2

“No es que me considere jefa de hogar, porque yo digo que las cosas las comentamos entre todos, las arreglamos. Lo que yo tengo, por ejemplo, en uno de mis hijos, Damián, es que es un poco machista, y a veces viene y me dice: ‘hacé esto’ y automáticamente lo freno. ‘Mocoso de porquería’, no tengo marido y si lo tuviera tampoco lo permito. Es decir, no es que me considere jefa de hogar, sino que no permito que se imponga con el machismo, porque si a mí viene y me dice, mirá mamá, que te parece si... perfecto, o me parece bien o me parece mal, o a lo mejor veo que ellos tienen más posibilidades de tener razón y me vuelco para lo que ellos dicen. Lo otro es que yo siempre les digo que mientras vivan bajo el mismo techo, bajo este techo, el respeto a la casa y el respeto como debe ser. Pero después, yo no es que yo dirijo ni nada por el estilo, porque acá nos consultamos todo.”

*Extracto de: Schmukler, Beatriz y Di Marco, Graciela (1997)
Madres y democratización de las familias en la Argentina Contemporanea.
Ed Biblos.*

Texto 3

“Cuando estábamos allá en el campo, la mayoría de las cosas (de las tareas domésticas y cuidado de mis hermanos menores) las hacía yo, porque ella la mayoría de las veces estaba enferma...”

Cuando ella estaba bien los cuidaba, los tenía limpios, todo, pero...estaba bien un momento y le duraba muy poco.

Ella cuando papá nos retaba siempre se metía, siempre estaba en el medio y era peor porque él nos castigaba más. Yo pienso que si es el padre, sabe cómo actúa, cómo lo va a retar, qué va a hacer. Yo no voy a hacer como ella, voy a tratar de no meterme, de estar bien con los dos y de no armar lío grande... y no pongo mal a nadie, ¿entendés?”

*Extracto de: Schmukler, Beatriz y Di Marco, Graciela (1997)
Madres y democratización de las familias en la Argentina Contemporánea.
Ed Biblos.*

Texto 4

“Creo que no tuve que dejar muchas cosas, yo estoy postergando, que es diferente. Yo postergo, crío a mis hijos como a mí me parece que tiene que ser porque yo no puedo, creo que no podría tener a los chicos así e ir a la noche a la facultad y hacer, y picoteando, un poquito de cada lado. Yo estoy disfrutando ahora esto de mis hijos.

Cuando el nene tenga... no falta mucho, porque para mí los años pasan volando ¿no? Pero cuando ellos ya estén encaminados en el colegio y se puedan quedar en casa, solos, yo podría tener tiempo para estudiar. Porque si yo me pongo a estudiar necesito el fin de semana ocuparme y tener unas horas para hacer un trabajo práctico, lo que sea... dedicándole un tiempo al estudio.

Entonces, bueno, lo estoy postergando. Por eso te digo, tal vez dentro de diez años pueda ganar más...”

ACTIVIDAD 2



OBJETIVOS:

- Vivenciar cuáles son las imágenes y los prejuicios en torno a la sexualidad para identificar aquellos que se presentan en los y las adolescentes.
- Observar las diferencias desde la perspectiva del adulto o adulta y desde un o una adolescente sobre sexualidad y amor.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos de igual número de miembros.
- b) Cada subgrupo elabora por escrito los temas que considera que una persona adulta conversaría con un o una adolescente sobre sexualidad y amor.
- c) Se intercambian los temarios entre los distintos subgrupos, y cada subgrupo debe responder al temario propuesto intentando ponerse en el lugar de un o una adolescente.
- d) Puesta en común: cada subgrupo sintetiza lo trabajado y el grupo total reflexiona de manera conjunta a partir de las siguientes preguntas:

- *¿Cuáles son las ideas en torno a los temas de la sexualidad adolescente desde los adultos?*
- *¿Qué diferencia perciben los adultos en los significados en torno al sexo y al amor entre su generación y la de los adolescentes?*

MATERIALES:

- Papel y lápices

TIEMPO ESTIMADO:

50 minutos.



ACTIVIDAD 3



OBJETIVOS:

- Reflexionar acerca de las creencias culturalmente adjudicadas como características de cada género.
- Repensar críticamente esas creencias.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos de similar cantidad de participantes.
- b) Los subgrupos recibirán dos o tres creencias (la cantidad de creencias por subgrupo será adjudicada según criterio del coordinador o coordinadora).
- c) Cada participante en forma individual leerá las creencias y marcará su acuerdo o desacuerdo con las afirmaciones de cada frase, fundamentando su elección.
- d) Una vez que todos hayan terminado, los participantes de cada subgrupo debatirán las respuestas individuales.
- e) Cada subgrupo registrará las respuestas que acuerden, las que no acuerden y los argumentos de cada uno y cada una.
- f) Puesta en común: cada subgrupo presentará una síntesis de lo debatido al grupo total. Luego se promocionará la reflexión a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Con qué creencias se generó más debate? ¿Por qué?
 - ¿Con qué creencias fue más fácil ponerse de acuerdo?
 - ¿Hubo alguna creencia en la que no llegaron a un consenso?
 - ¿A qué se deben las diferencias en estas creencias?

(Continúa en la pág. 38)

ACTIVIDAD 3



CONSIGNAS:

Listado de posibles creencias para presentar en los subgrupos:

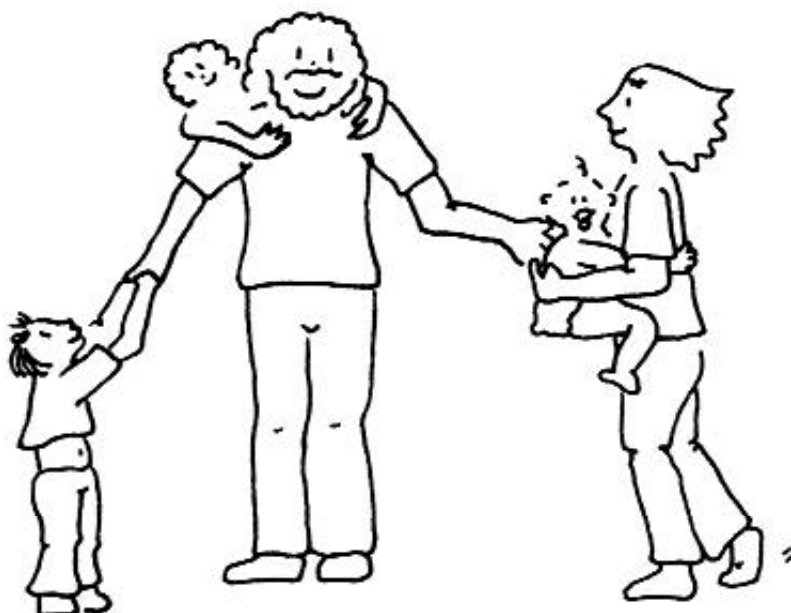
- *Los hombres son más racionales que las mujeres, y las mujeres más afectivas que los hombres.*
- *Los hombres tienen mayores necesidades sexuales que las mujeres.*
- *La mayor responsabilidad económica del hogar debe recaer en el hombre.*
- *Una mujer puede realizarse plenamente sin tener hijos.*
- *Las mujeres son más confiables que los hombres para manejar el dinero de la comunidad.*
- *Las mujeres son más eficientes que los hombres en tareas comunitarias.*
- *Una pareja puede funcionar adecuadamente aun si el hombre permanece en casa y la mujer trabaja fuera del hogar.*
- *Existen trabajos más apropiados para mujeres y otros más apropiados para hombres.*
- *Los hombres son mejores que las mujeres a la hora de tomar decisiones.*

MATERIALES:

- Tarjetas con tres creencias para el trabajo de cada subgrupo
- Papeles
- Lápices

TIEMPO ESTIMADO:

35 minutos



ACTIVIDAD 4



OBJETIVOS:

- Reflexionar sobre los mandatos culturales adjudicados a hombres y mujeres a lo largo de la historia.
- Reflexionar sobre los rasgos que asumen estos mandatos en las relaciones entre hombres y mujeres, en la familia, en el trabajo y en otros ámbitos.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos de similar cantidad de participantes.
- b) Cada subgrupo leerá uno de los textos en los que se plantean situaciones de relaciones de género.
- c) Cada subgrupo debatirá sobre lo leído a partir de las siguientes preguntas:

- *¿Cuáles serían las reglas que estarían determinando lo que debe hacer la mujer y el varón en cada caso?*
- *¿Cómo se manifiestan en el ámbito de la vida privada el modo de actuar de una mujer o de un hombre, según los "mandatos" culturales?*
- *¿Qué opiniones se pueden recoger al respecto?*
- *¿Existen situaciones en las que se beneficie o se perjudique a alguien por el hecho de ser hombre o mujer? ¿Por qué?*

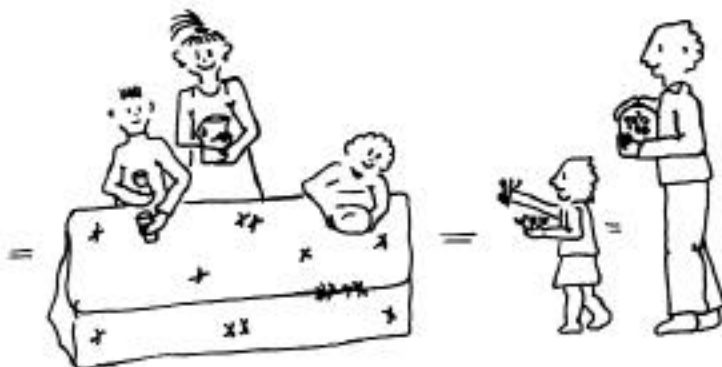
- d) Puesta en común: se debatirá acerca de la síntesis realizada por cada subgrupo.

MATERIALES:

- Tarjetas con textos
- Papel y lápices

TIEMPO ESTIMADO:

20 a 30 minutos.



Texto 1

Soledad y Diego son hermanos, vinieron a esta ciudad desde un pueblo rural, con el propósito de estudiar. Sus padres, María y Osvaldo, se quedaron viviendo en el campo. Compraron un departamento de dos ambientes para que sus hijos vivieran en la ciudad, pagaron la mitad al contado y para la otra mitad sacaron un crédito bancario. Soledad comenzó a estudiar y muy pronto consiguió un buen empleo, haciéndose cargo de los gastos de la casa y del crédito, hasta terminar de pagarlo. Diego, abandonó sus estudios, luego de pasar por varias facultades y comenzó con changas que le permitían pagarse sus salidas, pero no aportar nada a la casa. Diego estaba lleno de amigos y salía todas las noches. Un día Soledad le pidió que se haga cargo de hacer la comida porque ella volvía tarde de la facultad, Diego se enfureció, le dijo que no le correspondía hacerlo y la pelea concluyó con una paliza que dejó a Soledad lastimada. Al otro día, Diego se fue a vivir a lo de la novia, llevándose alguna de sus cosas pero dejando en la casa muchas otras.

Desde ese momento, Diego y Soledad no se hablan, ninguno sabe nada de la vida del otro. Pasados seis meses los padres llegaron de visita y pararon en la casa de Soledad. Entonces, ella les pidió que hablaran con Diego para que se llevara sus cosas, porque ella no tenía mucho espacio para las suyas. Después de unos días, Soledad tuvo la siguiente conversación con sus padres:

Soledad: –¿Pudieron hablar con Diego? Necesito que se lleve sus cosas, ustedes ven que apenas podemos sentarnos a la mesa, porque hay poco espacio.

María: –Bueno, Sole, quizá si acomodaras mejor las cosas, ¿por qué no pones lo de Diego debajo de la cama?

Soledad: –Pero mamá... no es justo, él está viviendo en una casa donde tiene lugar, según me contó la tía.

Osvaldo: –¿Otra vez con lo mismo, Soledad? ¿No podés ser más tolerante? Ahora entiendo porque Diego se enojó tanto, lo hiciste poner furioso y no tuvo otra salida que pegarte.

María: –Sole, tu papá tiene razón, hay que tolerar en esta vida, además el departamento lo compramos para los dos.

Soledad: –Pero, no es justo, yo mantuve la casa, yo terminé de pagar el crédito...

Osvaldo: –Ahora lo único que falta es que te pongas a llorar, terminemos esta conversación. Si Diego tiene que sacar sus cosas, vos también tenés que sacar las tuyas, eso lo determino yo.

Texto 2

Alicia está casada con Luis, se conocieron en la escuela secundaria cuando tenían 15 años, desde entonces no se separaron, tienen una sólida pareja y dos hijos, Laura de 20 años y Mariano de 16. Laura ya ha terminado su secundario y está en busca de una carrera universitaria, sin poder definirse aún; Mariano está cursando el último año del secundario. Los hijos tienen una vida independiente, son muy inteligentes y creativos y les va muy bien en todo lo que emprenden, aunque Alicia teme que a Laura le pase lo mismo que a ella. Luis es un publicista creativo, premiado varias veces. Si bien él comparte la vida familiar, tiene bien dividida la carrera profesional de su vida familiar, no comenta en su casa nada de lo que hace fuera de ella, ni sus logros ni sus fracasos, y pasa largas jornadas en su trabajo. Alicia es licenciada en Física y trabajó bastante en investigaciones importantes hasta que nacieron sus hijos, entonces dejó su carrera para dedicarse a ellos y cuando estos comenzaron la escuela, ella hizo un curso de psicología social; ahora trabaja dos horas por día en un Centro Recreativo, se encarga de la casa y de llevar la administración de los ingresos de su marido.

La carrera de Luis fue creciendo a medida que se apagaba la de Alicia, quien ahora está muy desorientada. Los hijos no la precisan, sabe que podría hacer cosas que la harían crecer, pero cada vez que le surgen ideas se pregunta para qué... si así las cosas están bien. Pasa muchas horas en la casa sin decidirse a hacer nada, de lo que está segura es de que “no le hará sombra a Luis”. Frase que repite a menudo.

ACTIVIDAD 5⁹



OBJETIVO:

- Reflexionar sobre las "inscripciones en el cuerpo" y sobre los sentimientos, emociones, habilidades y capacidades que se derivan de la construcción de la identidad de género.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos de similar cantidad de participantes.
- b) Cada grupo dibuja una silueta (según la composición del grupo: niña, niño, mujer, hombre), a partir de que uno o una de los integrantes se ofrece como voluntario para acostarse sobre un trozo grande de papel.
- c) Cada integrante del grupo deberá escribir sobre una tarjeta, y de manera individual: sentimientos, emociones, habilidades y capacidades. (Se pueden utilizar todas las tarjetas que quieran).
- d) Luego se pegará la silueta sobre una pared o pizarrón en posición vertical.
- e) Los integrantes de los subgrupos pegarán sus tarjetas sobre la silueta, según la localización corporal que cada uno considere adecuada como base de los sentimientos, emociones, habilidades y capacidades elegidas.
- f) Puesta en común: las personas de cada subgrupo explican las razones que los llevaron a elegir cada emoción, sensación, habilidad o capacidad. Se incentivará la reflexión sobre la base de las siguientes preguntas:

- ¿Por qué se ha ubicado la tarjeta con ese sentimiento, ese temor, esa sensación, esa palabra en ese lugar del cuerpo? ¿Cuáles fueron las razones para elegir cada sitio?

- ¿Cómo se relacionan las sensaciones corporales, los sentimientos, emociones, habilidades y capacidades con las normas y modelos que atraviesan la construcción de los géneros?

MATERIALES:

- Papeles
- Marcadores
- Tarjetas
- Cinta adhesiva

TIEMPO ESTIMADO:

Aproximadamente dos horas.

⁹ Esta actividad es muy apropiada para comenzar talleres con mujeres adultas y jóvenes en la comunidad.

ACTIVIDAD 6



OBJETIVOS:

- Reflexionar sobre las diferencias en torno a las relaciones de género según nivel socioeconómico, edad y lugar en el sistema de parentesco de la familia.
- Reflexionar sobre los procesos de adquisición de rasgos de género a lo largo del tiempo y proyectar el futuro según los deseos, expectativas e intereses sociales en torno a las identidades de género.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos iguales, entre 5 y 6 personas.
- b) A cada subgrupo se le entregará una ficha que contenga dos datos sobre una persona: la edad y el nivel socioeconómico.
- c) Se le solicitará al subgrupo que con esos datos invente una historia, en la cual deberá conocerse cómo es la vida familiar, los vínculos afectivos y la actividad de esa persona. Además, los participantes deberán imaginar su pasado, su presente y su futuro.
- d) Puesta en común: cada subgrupo presentará la historia narrando el pasado, presente y futuro de la persona ante el grupo total. Se producirá un debate del grupo total, a partir de las siguientes preguntas:

- *¿Qué situaciones identificaron en el pasado?, ¿Cuáles eran sus necesidades? ¿Qué deseaba? ¿Qué sentía?*
- *¿Qué y cómo vive hoy? ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Hubo cambios del pasado al presente? ¿Qué hizo para lograr esos cambios? ¿Cuáles son sus deseos hoy?*
- *¿Cómo será su futuro? ¿Qué puede hacer para lograrlo?*
- *¿Existe relación entre la historicidad y la posibilidad de construir un presente y un futuro mejores?*

MATERIALES:

- Fichas con datos sobre la persona a inventar
- Papel afiche para el trabajo de los subgrupos
- Marcadores.

TIEMPO ESTIMADO:

Una hora.

ACTIVIDAD 7



OBJETIVO:

- Explorar y discutir las razones que cada participante del grupo expresa sobre las diferencias que hay entre las actividades de los hombres y de las mujeres.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos de igual cantidad de miembros, 5 a 6 integrantes.
- b) El coordinador o la coordinadora presentará el siguiente cuestionario, que cada participante deberá responder en forma individual:
 - *¿Por qué cree que el trabajo doméstico es exclusividad de las mujeres?*
 - *¿Por qué cree que en general se adjudican más cargos jerárquicos a varones que a mujeres?*
 - *¿Por qué cree que la mayoría de los comedores infantiles está coordinado por mujeres?*
 - *¿Por qué cree que hay pocos padres involucrados en las cooperadoras de las escuelas y, en cambio, hay más madres?*
 - *¿Por qué cree que la mayoría de los delitos de maltrato y violencia es de hombres hacia mujeres?*

c) Cada participante presenta sus respuestas dentro del subgrupo y se incentiva un intercambio entre los participantes para generar una puesta en común.

d) Puesta en común: cada subgrupo presenta su trabajo y se reflexiona en conjunto.

MATERIALES:

- Tarjetas con el cuestionario para el trabajo de cada subgrupo
- Papeles y lápices

TIEMPO ESTIMADO:

40 a 45 minutos.

ACTIVIDAD 8



OBJETIVOS:

- Identificar las dificultades que aparecen en torno al tema sexualidad en las distintas generaciones que componen los grupos familiares.
- Distinguir las diferencias generacionales y las formas de concebir el tema.
- Pensar formas de superar esas dificultades.

CONSIGNAS:

a) Se solicita a cada participante que realice un listado sobre temas de sexualidad

- *que le parezcan los más importantes para su vida personal o que le afectan de algún modo;*
- *sobre los que puede hablar con algún/a integrante del grupo familiar, amigo o amiga;*
- *aquellos de los que prefiere no hablar;*
- *aquellos de los que cree que no conoce lo suficiente.*

b) Dividir el grupo en subgrupos de igual cantidad de miembros¹⁰.

c) Puesta en común: cada subgrupo realizará una síntesis de lo trabajado, reflexionando en el grupo total a partir de las siguientes preguntas:

- *¿Cuáles son los temas más importantes o que afectan más?*
- *¿Cuáles son los factores que facilitan o dificultan el vivir plenamente la sexualidad?*
- *¿Cómo han afectado las dificultades el diálogo sobre estos temas entre los miembros adultos y entre generaciones?*
- *¿Qué es lo que les incomoda al hablar sobre estos temas?*
- *¿Cómo se puede facilitar el diálogo acerca de temas de sexualidad?*
- *¿Cómo se pueden comunicar mejor los deseos y necesidades en las relaciones?*
- *¿Cómo enfrentarlos?*

MATERIALES:

- Papeles y lápices

TIEMPO ESTIMADO:

40 a 60 minutos

¹⁰ Se recomienda realizar talleres para mujeres, varones y participantes de diferentes edades por separado, con el fin de facilitar que se expresen con la mayor tranquilidad y soltura posibles.

ACTIVIDAD 9



OBJETIVOS:

- Reflexionar sobre las creencias sociales relacionadas con la pareja.
- Reflexionar sobre las propias creencias aprehendidas en los ámbitos familiares.
- Discutir estas creencias en función de la forma de concebir las relaciones de género.

CONSIGNAS:

- Dividir el grupo en subgrupos de mujeres y varones por separado.
- Cada subgrupo debe listar frases o dichos que circulan socialmente acerca de la pareja, por ejemplo:

- *El amor romántico crea un buen matrimonio;*
- *Las buenas parejas descargan todo;*
- *El matrimonio puede realizar todos nuestros sueños.*

- Puesta en común: cada subgrupo presenta el listado de creencias que ha elaborado y se reflexiona según las siguientes preguntas:

- *¿Qué modelo de pareja se ha transmitido culturalmente?*
- *¿Coincide este modelo con el deseo de pareja que la gente tiene?*
- *¿Cuáles son las diferencias entre las creencias aportadas por el grupo de varones y cuáles por el grupo de mujeres? ¿Por qué?*

MATERIALES:

- Papeles y lápices

TIEMPO ESTIMADO:

40 minutos



ACTIVIDAD 10



OBJETIVOS:

- Reflexionar acerca de las relaciones de pareja.
- Identificar cuáles son las fuentes de malestar y bienestar.
- Observar cómo se construye la relación de pareja en función de las necesidades, deseos y derechos de cada uno y de cada una.

CONSIGNAS:

a) Se entrega a cada participante una tarjeta donde se le pide que escriba pensando en la relación con su compañero o compañera:

- *gustos personales, gustos del otro/a, gustos compartidos;*
- *dísgustos personales en relación a la pareja; en que áreas de la vida cotidiana (crianza de los hijos e hijas –propios, de los dos– trabajo, dinero, sexualidad, relación con los parientes, etc.);*
- *momentos de conflictos, causas más frecuentes;*
- *procesos para tomar decisiones, quién las toma y para qué.*

b) Se realiza la puesta en común, a partir de las siguientes preguntas:

- *¿Cómo se constituyen las parejas en función de los intereses personales y de los intereses del otro/a?*
- *¿Cada miembro tiene en cuenta los intereses del otro o no? ¿Por qué?*
- *¿En qué instancias?*
- *¿Qué expectativas existen en las relaciones de pareja? ¿Qué sucede cuando no se satisfacen esas expectativas?*
- *¿Cómo se distribuyen las áreas de decisión en las parejas?*
- *¿Cuales son los conflictos más frecuentes?*

MATERIALES:

- Rotafolio
- Tarjetas
- Marcadores

TIEMPO ESTIMADO:

Una hora

ACTIVIDAD 11



OBJETIVOS:

- Vivenciar cuáles son las imágenes y los prejuicios en torno a la sexualidad para identificar aquellos que se presentan en los y las adolescentes.
- Observar las diferencias desde la perspectiva de un o una adolescente que charla con otro u otra sobre sexualidad y amor.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en dos subgrupos de igual cantidad de participantes.
- b) Cada subgrupo debe inventar una escena o una estatua para representar una situación vinculada con la sexualidad, el amor y el afecto.
- c) Puesta en común: los participantes debaten sobre lo representado, a partir de las siguientes preguntas:

- *¿Cuáles son actualmente las imágenes y los prejuicios en torno al sexo desde la mirada adolescente?*
- *¿Qué diferencia se percibe en los significados que se les da al sexo y al amor?*

TIEMPO ESTIMADO:

40 minutos.

ACTIVIDAD 12



OBJETIVOS:

- Reflexionar acerca de las relaciones afectivas, partiendo de las relaciones cotidianas con los pares.
- Explorar el significado de la amistad para varones y mujeres.

CONSIGNAS:

- a) La coordinadora o el coordinador solicita a los participantes que digan palabras y frases que asocien con las palabras "amiga" y "amigo".
- b) Se divide el grupo total en subgrupos de 4 a 5 participantes.
- c) En cada subgrupo se discute cuáles son los códigos compartidos con las amistades. Cada integrante puede ilustrar con alguna anécdota significativa que haya tenido respecto de estos vínculos.
- d) Puesta en común: cada subgrupo presenta las conclusiones de lo trabajado. Se reflexiona acerca de:

- las creencias culturales en torno a los contenidos de la amistad entre varones y entre mujeres;
- los códigos de inclusión en los grupos de varones y de mujeres;
- las prácticas de amistad;
- los aspectos vinculados con la expresión de los afectos, la ayuda, etc.;
- y su diferenciación por género.

MATERIALES:

- Hojas de papel
- Lápices

TIEMPO ESTIMADO:

40 minutos.

ACTIVIDAD 13



OBJETIVOS:

- Identificar las creencias de los niños y las niñas transmitidas por el grupo familiar y la comunidad.
- Abrir un espacio de reflexión y cuestionamiento sobre los supuestos transmitidos, habilitando a los niños y niñas a replantear sus creencias.

CONSIGNAS:

a) En el grupo total, se interroga acerca de quiénes hacen algunas actividades, el coordinador o la coordinadora escribe en el rotafolio: ¿qué actividades son cosas de mujeres y cuáles de varones?

b) El coordinador o la coordinadora promueve un debate, a partir de las siguientes reflexiones:

- ¿Por qué son actividades de mujeres y de hombres?
- ¿Estamos de acuerdo con estas "reglas de juego"?
- ¿Con qué actividades de mujeres no están de acuerdo?
- ¿Con qué actividades de hombres no están de acuerdo?
- ¿Qué cambios propondrían?

MATERIALES:

- Rotafolio
- marcadores

TIEMPO ESTIMADO:

35 minutos



ACTIVIDAD 14



OBJETIVO:

- Reflexionar sobre cómo se reflejan las creencias transmitidas en las actividades, profesiones y oficios.

CONSIGNAS:

Propuesta 1

a) Dividir el grupo en subgrupos de igual número de personas (4 a 5 niños y niñas).

b) A cada subgrupo se le presentan láminas con acciones de varones y de mujeres.

c) A partir de las imágenes, cada subgrupo debe reflexionar sobre la base de las siguientes preguntas:

- *¿Algo de esta imagen les llama la atención? ¿Qué? ¿Por qué?*
- *¿Existen actividades propias de varones y otras propias de mujeres? ¿Por qué?*
- *¿Algunas de estas imágenes les parecen "ridículas" o son actividades "inapropiadas" para hombres o mujeres? ¿Por qué? ¿Qué les hace creer eso?*
- *¿Hay gente que piensa diferente al respecto? ¿Cómo piensan? ¿Por qué les parece que surgen estas diferencias?*

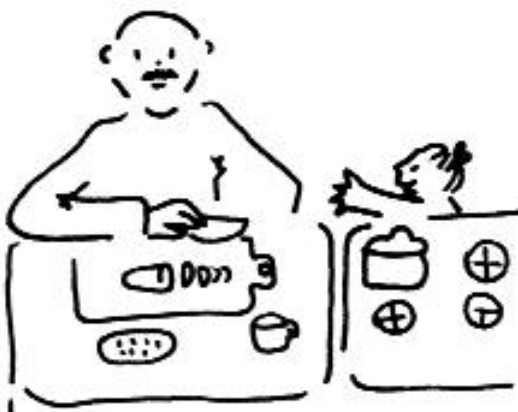
d) Puesta en común: cada subgrupo relata lo que discutió y el coordinador o la coordinadora invita a realizar una síntesis sobre lo conversado.

MATERIALES:

- Una copia de la página siguiente, con dibujos, por cada subgrupo participante.

TIEMPO ESTIMADO:

30 a 35 minutos



ACTIVIDAD 14



CONSIGNAS:

Propuesta 2

a) El coordinador o la coordinadora indicará tres espacios de trabajo donde estarán ubicados tres carteles, en cada uno dirá:

- *Sí,*
- *No,*
- *Estoy en duda.*

b) Comenzará a pronunciar frases y los niños y las niñas deberán ubicarse junto al cartel que responda a esa frase según lo que piensan, explicando las razones de la elección.

Algunas frases posibles son:

- *Las tareas domésticas son responsabilidad de las mujeres;*
- *El cuidado de los niños y niñas es responsabilidad de los hombres y las mujeres;*
- *Los trabajos de construcción son exclusivos para hombres;*
- *La costura es un trabajo de mujeres;*
- *La moda es más importante para las mujeres que para los varones;*
- *En algunos lugares del mundo se valora más a los varones que a las mujeres;*
- *Las mujeres son más vagas para los deportes;*
- *La política es cosa de hombres;*
- *El trabajo en el campo es cosa de hombres;*
- *Los deportes son más importantes para los hombres que para las mujeres.*

c) Puesta en común (para ambas alternativas): se organizará un debate grupal acerca de los acuerdos, disensos y dudas; acerca de aquello que es apropiado para varones y mujeres, y sobre la influencia de los diferentes contextos culturales y familiares.

MATERIALES:

- Rotafolio
- Marcadores

TIEMPO ESTIMADO:

25 a 30 minutos

ACTIVIDAD 15



OBJETIVO:

- Vivenciar posibilidades y limitaciones de ser mujer o varón.

CONSIGNAS:

El coordinador o la coordinadora deberá guiar la actividad con voz pausada y suave, dejando "entrar" cada palabra. Se podrá adaptar el relato según las características de cada grupo.

a) Caminen por el espacio hasta encontrar un lugar donde se sientan cómodos. Busquen ese lugar; será el lugar de cada una y de cada uno de ustedes.

b) Una vez que lo encuentren, sientan qué temperatura hay en ese lugar, cómo es el suelo, aprópiense del lugar. Ahora, siéntense o recuéstense y cierren los ojos, disfrutando de sus lugares. Voy a invitarlos a hacer un viaje, a vivir una nueva situación, para que cada uno imagine pero sin hablar, en silencio...

Relato a cargo del coordinador o la coordinadora:

"Terminó el día y es hora de irse a dormir...después de una noche de sueño profundo, nos despertamos...hay que levantarse, sienten que este será un día diferente, único: se levantan y se dan cuenta de que cambiaron de sexo: las chicas se despertaron siendo varones y los varones se transformaron en chicas... Al principio se asustan, gritan, se miran, no se reconocen... pero luego se acostumbran... Se observan en el espejo, pensando ¿qué ropa me pondré?, eligen la ropa y se la ponen, recuerden que han cambiado de sexo... Se preguntan: ¿con quién o con quiénes voy a pasar el día? Deciden pasarlo con... (elijan con quién o con quiénes), luego se preguntan: ¿a que jugaría ahora que soy diferente? Lo eligen. ¿Qué otras cosas haría, en casa, en la escuela, en el barrio? Piensen que harían y traten de guardarse las imágenes en silencio, como fotos... Cuando se hayan contestado estas preguntas y hayan elegido, pueden ir abriendo los ojos y volviendo al grupo, vuelven a ser ustedes, esto fue solo un sueño.

CONSIGNAS:

c) Puesta en común: cada participante cuenta su experiencia, teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

- *¿Cómo resultó esto de volverse varón o mujer?*
- *¿Qué eligieron de acuerdo con las preguntas? (Repetir cada una de las preguntas y escuchar las respuestas).*
- *¿Cómo cambian las relaciones en casa si uno/a es de otro sexo?*
- *¿Y con los amigos y amigas?*
- *¿Y en la escuela?*
- *¿Creen que las cosas que hicieron, y que no hacen habitualmente, son propias "del otro sexo"?*
- *¿Por qué no las hacen habitualmente?*
- *¿Creen que es cierto que hay cosas de varones y cosas de mujeres que los otros y las otras no pueden hacer? ¿Por qué?*

MATERIALES:

No se necesita ninguno en particular, se puede utilizar una música suave, de fondo, mientras se realiza la primera parte de la actividad.

**TIEMPO
ESTIMADO:**

40 a 45 minutos.

ACTIVIDAD 16



OBJETIVO:

- Vivenciar los procesos de construcción de identidades como un recorrido que abarca la historia, las relaciones, las emociones, los deseos y la interacción con el contexto social y económico.

CONSIGNAS:

a) Dividir el grupo en subgrupos de igual número de personas (4 a 5 niños y niñas).

b) Cada subgrupo construirá un personaje dibujándolo o mediante un collage a partir de los siguientes datos brindados por el coordinador o la coordinadora:

- *sexo;*
- *edad;*
- *lugar de residencia;*
- *relación con adultos y con hermanos/as.*

c) Cada subgrupo inventará una historia en collage, con palabras o frases, o en una redacción, en la cual figurará:

- *con quién vive;*
- *virtudes y defectos principales;*
- *actividades desarrolladas, qué no le gusta hacer;*
- *cuáles son sus preferencias;*
- *cómo será su vida más adelante.*

d) Puesta en común: cada subgrupo presenta su personaje al grupo total y se reflexiona sobre la base de las siguientes preguntas (con el fin de arribar a una discusión acerca de las identidades):

- *¿Los personajes que nacieron en lugares parecidos tienen cosas en común? ¿Cuáles? ¿Por qué?*
- *¿El grupo familiar tiene relación con la forma de ser de cada uno? ¿Por qué?*
- *¿Uno nace con las mismas características que tiene de grande? ¿Cambia? ¿Cómo cambia? ¿Por qué cambia?*

MATERIALES:

- Papel afiche
- Papeles
- Lápices
- Goma de pegar
- Revistas

TIEMPO ESTIMADO:

30 a 40 minutos

ACTIVIDAD 17



OBJETIVOS:

- Reconocer la identidad como un proceso en construcción a lo largo de la historia personal, que involucra relaciones, afectos, emociones, deseos, en interacción con el contexto socio-económico y cultural.
- Reconocer las propias preferencias y gustos en relación con los juegos teniendo en cuenta los mandatos socioculturales transmitidos en torno al género.

CONSIGNAS:

- a) Cada participante realizará tres dibujos de sí mismo:
 - cuando era un bebé, con un juguete;
 - en la situación actual con su juguete ó juego preferido;
 - cuando sea mayor, desarrollando alguna una actividad.
- b) En el grupo total, cada participante mostrará su dibujo, contestando las siguientes preguntas:
 - *¿Qué semejanzas y qué diferencias encuentran en ustedes de cuando eran bebés respecto de lo que son ahora?*
 - *Cuando sean mayores, ¿Por qué les gustaría ser tal como se dibujaron?*
- c) Puesta en común: el grupo reflexionará sobre:
 - *los juegos y juguetes elegidos;*
 - *las actividades de hombres y mujeres;*
 - *las relaciones entre hombres y mujeres en esas actividades.*

MATERIALES:

- Hojas de papel para dibujar
- Lápices

TIEMPO ESTIMADO:

35 a 40 minutos.



ACTIVIDAD 18



OBJETIVO:

- Reflexionar acerca de cómo influyen los prejuicios y expectativas socialmente transmitidas en la construcción de las identidades de género.

CONSIGNAS:

- a) Dividir el grupo en subgrupos iguales de 4 a 6 participantes.
- b) Cada subgrupo retirará de un sobre una imagen de bebé y armará una ficha de esa imagen contestando, en forma grupal, las siguientes preguntas:

- ¿Es varón o mujer?
- ¿Cómo se llama?
- ¿Dónde vive?
- ¿Quién lo cuida o la cuida durante el día? ¿Dónde?
- ¿Juega? ¿Con qué? ¿Tiene juguetes? ¿Cuáles?
- Cuando sea grande... ¿qué va a hacer? ¿De qué va a vivir?
- ¿Cuál es su mayor sueño? ¿Lo logrará? ¿Cómo?

- c) Puesta en común: los subgrupos presentan sus fichas, reflexionando a partir de las siguientes preguntas guías para el análisis:

- ¿Por qué les pareció que era varón o que era mujer?
- El lugar donde nacieron ¿tiene algo que ver con los modos en que son cuidados o cuidadas y el lugar en el que pasan el día?
- Los juegos que hacen ¿varían si viven en diferentes países, ciudades, localidades rurales, pueblos, etc.? ¿Por qué?
- Para cuando sean grandes, ¿se espera lo mismo para un varón que para una mujer? ¿Cómo se relacionarán?
- Los hombres y las mujeres ¿tienen los mismos "sueños"?
- ¿En qué se diferencian? ¿Les costará el mismo esfuerzo a las mujeres y a los varones alcanzar sus sueños? ¿Por qué?
- La sociedad y las condiciones sociales del grupo familiar en el que nace y crece un niño o una niña, ¿inciden en los modos de comportamiento de nenas y varones y en las condiciones en que se desarrollan? ¿Cómo?

MATERIALES:

- Sobres con imágenes de bebés
- Papel
- Lápices

TIEMPO ESTIMADO:

20 a 25 minutos

ACTIVIDAD 19



OBJETIVOS:

- Reflexionar acerca de uno mismo o de una misma.
- Pensar sobre qué es lo propio de cada uno o cada una.
- Reflexionar sobre cómo se ve desde afuera y cómo se distingue del otro o de la otra.
- Reflexionar acerca de los propios deseos.

CONSIGNAS:

a) Cada participante deberá construir una ficha de identidad completando sus datos personales, según las pautas consignadas. Seleccionar las que se considere más convenientes entre las siguientes, o bien, formular nuevas preguntas¹¹:

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuántos años tenés?
- Sobrenombre: ¿cómo te llaman y cómo te gusta que te llamen?
- ¿Qué hacés durante el día?
- ¿Vas a la escuela? ¿A cuál?
- ¿Dónde vivís?
- ¿Con quién vivís?
- ¿Qué te gusta?
- ¿Cuáles son tus juegos preferidos?
- ¿Cuál es tu club preferido?
- ¿Qué música te gusta?
- ¿Qué te gustaría hacer cuando seas grande?
- ¿A quién te gustaría parecerle si tuvieras que pensar en una persona de la familia, un cantante u otros?
- ¿Qué sueño te gustaría cumplir?
- ¿Qué otra cosa es importante que sepamos de vos para conocerte bien?
(Dar razones en cada una de las elecciones).

b) Puesta en común: cada participante lee su ficha. Al finalizar la lectura de todas las hojas, agradeciendo a cada chica y chico por compartir su ficha personal, se les explica que lo que cada uno construyó fue su propia ficha de identidad¹².

(Continúa en la pág. 60)

11 Estas preguntas deberán evitar invadir la privacidad e intimidad de los niños y niñas.

12 Si el espacio de reunión lo permite, se les puede proponer construir un mural entre todas las fichas y dejarlas colgadas, por un tiempo, para que todos tengan oportunidad de leer la fichas de los demás con detenimiento.

ACTIVIDAD 19



MATERIALES:

**TIEMPO
ESTIMADO:**

c) Se invita a comparar los gustos, preferencias, elecciones, mediante preguntas como las siguientes:

- *¿Hay similitud o diferencia entre las elecciones según sean varones o mujeres? ¿Hay alguna razón para ello?*
- *¿Les hubiera gustado elegir otra cosa y no se animan a hacerlo? ¿Por qué?*

- Papel y lápices

35 minutos